

من من من من من من بوناجا بين كوندة أرسالت الربدوت بي توندة تكبير على المربدون من من المربدون من من المربدون المربدون من المرب الى نعره كايترنهين چلتا كرمفرركى تقرير إكسى معظم شخفيت كالديا دوسر مالات کے وقت سلے المشخف رورسے یکانے" نفرہ کیس میراس کے بعد دوسرے کہیں "الله البر" - إن خيرالقرون ووكيرا دواري مرف أمّا مواكد فوش كن امراور تعجب ناك المطلب اللى يروال فعل وكيوس كرحضور سرورعالم سلى الشعلير ولم يا محابى ياكونى صاحب فرات "الله المرابع بير دوسر ي المحالي دوسا تول كركت اورسي تبين سي كت اوريد سي نہیں کاس کے بعد جلا کر ملکہ زیا و مسے زیادہ جو رہا جر - جیسا کمٹروہ مندق کے موقعہ ہے الواياحفرت عرفتي المتوعند في طلاق ازواج مطهرات كي خلط خرير" الشاكير كها وغيره كها-السمعى يرنعرف كبيري مندن ذيل بدعات تابت بويل-ا. ك نومكير س تعبرانا. ٢- جب كوئى نغرة مكبير دوسرول كا" الشداكب ليكارا. ٧- نفرة مجير بولنة والحكاجلاكة ٧- المواب فين والول كاطبى الوازس برهك اللكيرة يكانا-۵۔ تقاریرو مواعظے درمیان وقفوں یں۔ ٧- كنه ولاموزين كم استقال ير ويزه وينره حب بذكوره بالا امور فعرة كبيرس جائزين توسير نعرة رمالت وووكر نفرد ل

بسم الشّالرطن الرحيم نحدة ونصليّ على رسولم الكريم ط

مُهِيثِ اللهِ

دور عافرہ بی افلاً تو اسلام کی ہر بات پر طن و تشینے کی جاری ہے۔ می پوش مسلم نما پا رئیاں صفور بی افلاً تو اسلام کی ہر بات پر طن و تشینے کی جاری ہے۔ می پوش مسلم نما پا و رئیاں صفور بی اگرہ مسلم اللہ علیہ و کم اور اولیائے کرام سے متعلقہ امور پر شمر کی و برعت کے فقو کی نے اہل اسلام کو پر نشان کر کھا ہے۔ آئ کی افرہ رسالت و نعو فلا و نو می میں میں خور کہ اور مناور ہے کہ یہ نور کو کھی اور مناور ہے کہ یہ نوگ جی بند کرتے ہیں آئیا یہ نوے بڑھ رہے ہیں۔ فقی اور کے اس موضوع پر ایک کیا ب سما بدالکھایہ فی اشیات نعور سسالی اللہ اسلامی ۔ اس کا فلا اس موضوع پر ایک کیا ب سما بدالکھایہ فی اشیات نعور کہ سسالی اللہ اسلامی ۔ اس کا فلا اس موضوع پر ایک کیا ب سما بدالکھایہ فی اشیات نعور کہ سسالی اللہ اللہ کھی۔ اس کا فلا

فوار میری وریکر را تصبیحت دنیره کو بدت کہتے ہوئ شراتے ہیں جیکہ میری کے در است کو در میری کے اس کا میں جا کے در اس کے اس کا در ایک میں اور ایک دوں کے ایمان میں گذرتا کہ وہ بدت کا ارتاکا کی ایمان میں یا سنت کا ۔

ميران جنگ من تعرف رسالت كرمون الله مرا الله من الله من

کے وقت پکائے ہے تھے یا محمد صلی النہ علیہ ولم وغیرہ اللے ہی نعرہ فی بندہ بندہ اللہ ہی نعرہ اللہ ہی تعرف کی سنت ہے۔ اگر ہوئیت کذائیہ کو نرفطر رکھاجائے توفعرہ رسالت کی طرح نغرہ کی بدخرہ کی بدخت ہے تو نا انھا فی یا بدویا تی ہے کہ نغرہ کی پیر بہدیت کذائیہ جائز دیکہ مزودی اور نعرہ رسالت شرک وحلم اور بدعت بکراس پر تھائی ہے اور فیا و۔

واعراتهم

نعرہُ جدری ونعرہ نوٹیر کا جواڑ ذیل کے قوامدسے سیجھنے وہ پر کر بر ا۔ کوئی پیکم علق کے بغیر نہیں ہوا ۔

و. امول فقريق على بي كم الم ي كم ك الع على متعدده بي بوتى بن -

س. بيسى امول فقي ب كرغير منصوى اكام مي الرعلت يا في جائے قوان ميں محم

ان قوا عدمرنعره مكبرونعرة رسالت كالل يرعوركيا عائ قو تعوه ميدري

ك ، بيت كذائير سے مراودي ہے جو ہم نے بيلے كلماہے - ١١ - اور ي نفراد

بررشرك يا برعت كا فتوى كيون ؟

جي طريق سي نعرو تليية فيرالقرون " يل وقع تفا نعرة رسالت في منونت الے ہی نعرف رسالت بھی۔ منائی مسلم شراف علدوم ياب مديث الهجرة يب حمرت براء رض السعدى روايت بعدم جي عفورعليات لم مجرت فراكر مينه ياك ي واقل بوس فصعد الرسِّجالُ وَالنِّياءُ فَوْقَ الْبُيُّونَ وَتَفَوُّ قُ الْغِلْمَاتُ وَالْجِنَدَامُ فِي الطَّى وَيُنَّا دُونَ مِنْ الْحُسَمَّدُ كاكسول الله تو ورش اور مردكرون كي جيتون يرواه كي اوردك اورا المعلى ويون مين متفرق مو كنه نفر عد كات شف يامحديا رسول الله على الله عليه والموسلم-قَائده، أس مدين شريف سے نعرف رسالت كا مراحة شوت بوانيز معلوم بوا كرتما معانه كرام نوه لكاياكرت تعداسى مديث بجرة ين بدك معانيكراغ فے حابوس بھی نکالاب اورجب می حصور علیات ام سفرے والی مدینہ باک تشریف لا مع توال مرز مفوطليات المكاستقال كرتے اور جوى كالتے ا احادیث ماركميں اس كي تفسيل موجود سے اوران كا نفرة رسالت مختلف مواقع مصوصاً منك يستدر روامات سے ایت ہے۔

کے موس بارہ رہیے الاول شریف کے نبوت کے لئے فقر کی کتاب " عفو ت العباد فی ابجات المیلاد پر ایف - العباد فی ابجات المیلاد پر ایف - العباد فی ابجات المیلاد پر ایف -

و المراضا وبواباء

اثبات کے بعدا ب ہم معرضن کے چنامر امنات مکھتے ہوں الد موام کو بہانے والے اسے گئے ہے ہوائم ہیں کامط ب دوسکس قبل اس کے اس عالين كاعرافات كعول اصل سنيجيد وه يركرات كوعاض وناظر عان كريافي ى محبت سے نعور رسالت بند كرفاج أمر بے آپ كى قاہرى زندگى ياك يى اور ومال شريف كے بعد على الك تفن نحو للذكر عاجات كے القول كر-الله الله ويكارنا حرام ب كما قال تقالى " ولا تُذي من دون الله الله فلاتدع مع الله الله آخر و ودكيراً يات من ما ف طورير غير فداكو يكار فع كا دوت الى بها وراسه يكن الريقية ياياكيا - لبناياسول الله يكانات كى ب-بواب، ان جيى تام آيات بي جبال آپ كويا رسول الله بكان كه ننى نظر آئى ہے وال مطلق يكا زا منع نہيں بلكہ وہ ندارا وريكا رمن ہے بوكسى كومور اورالا مجور کی جائے اگر ان آیات ہی مرود ں کو پکائے کی نفی مرون جا کے تورماداً آ حفرت ابرام عليات الم كومشرك كبنا پرے كا جنبوں نے مرده بيندوں كو يكا را- كا قال تدا؛

ك اس قا عده كي تحقيق فقرك كتاب مواص البيان " جلدودم يرسيخ _ أوسي مفرك

نو و نوش مافر و نطافت اور نو و نده باد کے جوازیں کوئی اشکال باتی نہیں رہا۔
دق وی فقیر کوسی مفولا ان جمار علل کو اپنے رسالہ ما بدال کفایہ فی اشبات فعوق و نسالت میں ولائل مع اشار ودیگر مزدری انجات کوتفیسل کے ساتھ مکھوریا جساب روست مرف ایک طلت عوم کویٹا مزوری مجھاہے تاکہ المباعلم اور منصف مزان کواشکال برسید ۔

بالسي الل سنت عمواً نعوراك إ تعرفرسالت كى على على نعونكير ك وقت الله وقت أواز بلدكرت بين جب شان رسالت وفلافت اورولايت كم شعلق ببترين معنون سنة بين اور اس سے وہ اپنی مسرورہ فرحت کا اظہار کرتے ہو کے اپنے آتا ومولاحفرت محدم بی ملی السطیروم اور فلفائے رائے ین کے نوے لگا تے ہی اور فاجوں کے مندبند كرنے كے لئے حفرت على اور والم يوں كے ستانے كے لئے حفرت عوت اعظم سے مخب وعقیدت کا بہوت بیش کر سے ہیں۔ بعینہ بی علت ملم شریف كى دوايت كرده حديث المجرة بس شا وين نے لكمى - المنت كے علا وہ غير مقلدين كے مولوی وسیدا نواں نے معبی میٹی م کے ترجم ملاہ حصیہ شم یا ب فی صریف العجرة میں محا كرحفورعليه التلاحب بوت كرك مدين طيبه بيني توابل مدينه فوشى سے يكالت تھ يا رسول الله يا محلط الشطيد وفم - اس مختصر محت في بت بواكد نوره مبسرى طرح ويمر جراشى تعري وانس البس البائر يا بدعت كهن والأكراء ب-

الله تعالى والله عداد تو تعو المنوا الكائم فوق منوت سوال النبي وب حضورها فروناظريان توجير كله بيها لر المرنعرے لگاتے ہی تہا ہے المال منبط ہوجا تے ہی (المحمل فیڈک وزار لکھردی) يواب ملى التفضيل بواب فقر كالب وج الشيطان في الصلوة والسالام عندالاذان ين اجالى جابير بي اليدكي ني قريجاني ك لئے ہے اور موفوع قرب ررحانی كے اعتبار سے . يوالي : كراية كريدين فرق النبي نهين مله صوت النبي فرما يا كيا ب-جن كا مفہوم بیہے کہ جب رسول پاک کلام وال سے ہوں توتم اپنی ا وازان کی اواز اونی مذکرو۔ ورین و وعا بہ کرام محضورعایدات لا کے سامنے بدندا وازسے او لكا تعتم عضرت للل منر يركوك بوكراذان كنت تع محزت صال التي پڑھتے تھے ان تما مصورتوں میں رفع صوت النبی منوع ہے - اہل مدمنہ نے ہوت بجرت یا رسول الله کے نعرے لگائے رضی کم) توکیا نہیں بھی جطاعال کی

الله فراتا ہے لا تُحْجُولُوا دُعاء الوّسُولِ بَنْ كُورُ سُول كُورُ الله الله مُعْلَم الله مُعْلَم الله مُعْلَم الله معلى مول رسول كے

الله تفصيل فقرأوي كالفيري وكمفير.

ا تَعَادُ عَهِنَ يَ) اوريكها يرك الله ومعافات فاتعالى فيحرت المربيم على السلم كوشرك كى تعليم دى الران آيا ت بي كى كودور سے يكا زا مراوليا ا ا وردورسے مالانے کو شرک واردا مائے تو ہم فداوندکرم کو دورانا بڑے گا عالا كمراس كان لَعْنُ اقْرُبُ إلكيم مِنْ حَيْل انُورِثِ . با وروف عرف كو (معاذ الشّ مشرك كمنا برك م جنبول في دورسة" يا سارن الحبار" دایا۔ اگران آیا ت یں ندو بطور استانت باری بی اول جائے تو بھر صرف كاعب دالله أعينون الداللك بدويرى مورى كوشرك تعيم وردينايك - الراناي ت ين ما مروناظر مجمر يكا يد كانفى مرولاها الم توايت النبي أولل باالكورمنين من أنفسرم كافلان لازم آنا ہے۔ جس کے معنی ہیں کہ بنی زیادہ نزدیک ہے یو منوں سے برنسیت ان کی جانوں ك يعنى ان كى مانى ان سے أنى تروك نبيں منيا نى علدات ما ان سے نزوك بى -كيونكر أولى بمنى قريب إلى -ان عبي تمام آيات إلى دُعا عمينى عباوت بع جِنا كِيْر علالین، بیناوی ، روح البیان ، روح المانی اورد کر محقین مفترین نے یہی

كى ، بىي معنى بانى وارالعلوم ديوبند مونوى محرقاتم ئانونوى ف ابنى كتاب آب حيا يدهم اور تحقيق فيرك كتاب ما مزوناظرين ب. اور تحذيرالناس مين لكها ب- أس آية كامزير تحقيق فيترك كتاب عا مزوناظرين ب.

مسوال کسی کوبلا کرمقصد طاہر نہ کرنا اس کے ساتھ مذاق سمجھا جا اب اس سے ساتھ مذاق سمجھا جا اب اس سے ساتھ مذاق سمجھا جا اب اس سے معلوم ہوا کہ تقطیار سول اللہ کہنا ہے ادبی ہے

ہوائے ، خانفین کے کسی سوال سے ناظرین کوئین ہونا چاہیئے کہ ان کے ہاں عقلی ڈھکونسلوں کے سواکچے نہیں ورنہ لازم تھا کہ کوئی مریث شرایس بیش کرتے جیسے ہم نے تا بت کیا کہ کتب احادیث ہیں ہے کہ صحابہ کرائم ہمیشہ یا رسول الله پکالے تھے کیا وہ حضور کی بے ادبی کرتے تھے۔ زمانہ فارونی اطفی حرائم سیسلان منبک ہیں یارسول الله کا مغرہ لکائے سے اونی اطفی حرائم میں مان وقتی الله کا مغرہ لکائے سے واضح ہوا کہ پکازا اور فعرہ لگانا ہے ادبی نہیں۔ باتی رط اظہا رمقصد وہ تو ہما را عقیدہ نور سے آئے کہ جب ہم یقین رکھتے ہیں کہ حضور علیات کی مومنوں عقیدہ نور سے آئی بی ان کی جا ن سے حی زیاوہ قریب ہیں جیسا کہ آب حیا ت وتحذیرالنا سے کانوالہم نے کھا۔

ہوائے: مخع م کا توالہ آپ نے پڑھا کردب مضور پاک مدین طیبہ سینے

بلا نے کو السامعولی بلانا مت محبوطبیا تم ایس میں ایک دوسرے کو بلا يق ہو-

ہوا ہے ، آیت بذاالنا ہماری محتید ہے لیکن خالفین ہمیت سرسر مو طور پر موام کو بہ کانے کے دے التی سید می السف کے عادی ہیں۔ اس کی تفصیل مد فقیر نے تفسیر کو سی میں کمھی ہے ۔ بقدر مزورت بہاں موض کیا جاتا ہے وہ یہ کہ سفسین نے اس ہیت کا تفسیر ہیں تین توجیبیں بیان کی ہیں۔

ا ۔ یعنی تم ہو ایک دوسرے کو پکاتے ہو۔ اِس پکالے نے پر رسول کے
پکالنے کو قیاس کرکے مشنہ پھرویا جواب بی ستی ند کرو بلکہ رسول کا منہ
بیالانے ہیں جلدی کرو کیو مکہ ان کے اذن کے بغیر مراجعت حرام اور نارہ ہے۔
جا ۔ اپنے اوپر رسول کی بددعا یا اپنے تی بیں ان کی دُعا کے قیر کوئو ی نُعا
منا فرجیسی تم ایک دوسرے کے تی بی کرتے ہو۔ اِس لئے کہ رسول کی مردُ عا

یں بہارا در دو با واسطنور ستاہر اور ولائل لیزائ ستریف ہی ہے کہ صفور علیہ التالم نے فرایا کہ بی الم عیت کا درود سنتاہوں۔ حیب حفور اکترت کا درود سنتاہوں۔ حیب حفور اکترت کا درود سنتے ہیں۔ مولانا بدالی رجمۃ اللہ علیہ نے اپنے درود سنتے ہیں۔ مولانا بدالی رجمۃ اللہ علیہ نے اپنے فادی ماکن تا دی ماکی حدیث نقل کی ہے کہ

" لوع محفوظ برقلم عِلِما تها عالانكين كم مادين تفا اور و شخط عرش كيني بروردگا ركات بين مرت تق اور مين ان كات بين كي الازنسا تها حالانكه بين شكم ماديين تفائد

حب آپ برکم اور میں فرشتوں کی جیج کی آواز سفتے تھے تواب جاری کی کر کور سفتے تھے تواب جاری کی کر کور سفتے ہیں۔ مصفوطلیل اسلام اور آپ کی اکمت کے بہت سے اولیاء اور آپ کے غلاس کے خلاس کی میں کہتے ہیں۔

سوال محدرسول الله کی بعد الله اکبری مناسبت سے نعرف رسالت کی مناسبت سے نعرف رسالت کی مناصب کرنی ہے۔

کرنی ہے تریا دسول الله کے بجائے محسد دسول الله کہنا بیا ہیئے۔

ہوا ہے : نمالفین کو میا رسول الله سے نا سلوم کیوں خطرہ ہے ۔ جس کھ مما نعت کے لئے ہرطرح کا حربہ استفال کرتے ہیں ۔ جی ہم احاد یہ مبارکہ سے نا بت کر یکے ہیں کہ محالیہ کرام کا نغرہ یا مرسول الله کے بیارے الفاظ

کباں اور درئے۔ کباں؟

ہوا ہے ، انبیاء کی طاقت کو اپنی طانت پرقٹ س کر اسخت غلطی ہے۔

ارک لیان علیا اسلام و ور سے تیونی کی آواز س سکتے ہیں تو بھا ہے آنا و مولیٰ ہو

سب نبیوں سے زیاد علم اوراختیا رکھتے ہیں وور سے اپنے استیوں کی پکار کو بھو

مصن سکتے ہیں ۔ حبال الافعام صراف مصنف ابن تیم ہیں ہے کہ حضور پاک و مصل الشرعلیہ ولم) وراتے ہیں کوئی کہیں سے کروونٹریف پڑھے اس کی (ہر)

اور نہنجی ہے یہ وستور بعر دنیا ت بھی کہا۔

اورانیس الجلیس مالایس ہے کہ حضور باک صلی السعلیہ و لم نے فرایا

عالفین کوچیلی ہے کہ وہ اپنے نفرے قرآئی آیات یا اور دست مبارکہ یا بخزیکا ت فق سے تابت کریں ۔ مثلاً ؛ کہتے ہیں ، فلاں مولوی ، فلاں میس فیرا سلام ، تحفظ فتم بنوت ، پاکتان ، فلاں مرک ہا فدی کے وہنے و و فیرو و نتقو فیرا ۔ زندہ باو۔ نفرہ کی ہیں جس کے بوا ب میں صحائی کرام نے اللہ اکبر کہ بنو نفرہ سالت کے معیار پر نفرہ کمبیر اور لا انتیاب یا کیوں کری ہم نے ویج کم کے موالد سے ایک شریا رسد ا ، انتیاب کیا کے کا نبوت مے ویا ہے اس طر ت میں کم کا تو وی کری ہم نے ویک کی میں میں کر انتیاب کیا گان وی وی کری کے اس طر ت میں کم کا نبوت میں کہ ل کر انتیاب میں کم کے اس طر ت میں کہ کے کہ کے کہ کے کہ کا نبوت میں کہ ل کر ان میں ورین میں کہ میں میں کہ کے کہ کے کہ کوئی کیا زنا قبلے ورین میں میں میں کے کہ کے کہ کہ کی کر ان میں ورین میں کہ کہ کی کوئی کیا دیا ہے وہ کہ کی کر ان میں ورین میں ب

اور بوت بیش کریں کہ فلاں موقع پر صحابہ کرائے نے مل کر محد دالوسول الله کا فرہ دیگا ہاتھا۔ الکہ ہونے اللہ کا فرہ دیگا ہاتھا۔ الکہ ہیں نیکن مل کر کیا سنے کا بھی نہیں۔ الا اس کے بوکس یا مرسول الله کیا نے کا بھی نہیں۔ الا اس کے بوکس یا مرسول الله کیا نے کا بھی نہیں۔ الا اس کے بوکس یا مرسول الله کیا نے کا بھی نہیں۔ ا

السمئد كي معان مريخقيق ك المع فقرك كتاب ما بالكفاية

ومكية

فقط

ابوالقال محتدفيض اجد اوسي رضوى نفزلة

بها دل يور ١٣ ردى المجر ١٣٩٨ عد

نطر الى ب

هار دبین الاقل شریف سین الم مروز بنفته و بهاول پور، پاکستان .

احناف كى مشهوا ومعرفت فتمريعت كى جامع



مترجم